

## プラネタリウム番組制作業務 公募型プロポーザル審査結果

評価点は、審査委員一人あたり1作品100点満点とし、3作品を選定したことから満点は300点となり、出席委員9人による審査及び採点の結果、次のとおり優先交渉権者を選定した。

### 1 参加者名（あいうえお順）

エクスプローラーズ・ジャパン 株式会社

株式会社 五藤光学研究所

株式会社 さらい

株式会社 デジタル・アンド・デザインピクチャーズ

### 2 優先交渉権者

株式会社 さらい

### 3 評価結果一覧表

評価区分	配点	株式会社 さらい	提案者 1	提案者 2	提案者 3
1 集客力評価 (知名度, テーマ性, 企画提案等)	1080 点	892 点	804 点	768 点	743 点
2 内容・演出評価 (内容, 演出等)	675 点	560 点	541 点	519 点	492 点
3 学習要素評価 (興味関心, 学習の継続性等)	675 点	480 点	460 点	447 点	416 点
4 価格評価 (見積金額)	270 点	261 点	261 点	252 点	270 点
合 計	2700 点	2,193 点	2,066 点	1,986 点	1,921 点
順 位		第 1 位 (優先交渉権 者)			

#### 4 審査委員

遠藤愛実	色麻町社会教育課主査
大友拓海	加美町生涯学習課主事
熊谷元気	涌谷町立ののだけ幼稚園教諭
進藤勇樹	美里町立不動堂中学校教諭
戸澤拓哉	宮城県北部教育事務所次長
大平敏雄	視聴覚教育知識経験者
池田史	パレット人形劇フェスティバル実行委員会会長
和田直彦	おおさき星の会会員
遊佐徹	大崎地域広域行政事務組合教育委員会教育次長